

Lundi

Mon cher Jacques mes excuses de t'écrire au crayon
mais il faut que je suis étendue toute la journée
et ce n'est pas commode avec un stylo. Merci pour
ton coup de téléphone de ce matin. Le paquet contenant
toutes tes affaires plus ton couteau et un livre oublié
est parti hier. Des que nous saurons si ta frise à
Marseille j'enterrerai un colis de livres. Les chardines
ne sont plus données qu'avec les tickets. Je t'envoie
ce qui peut en arriver. Pour les faire tu paies en
avoir mais elles sont charancomes. Quand elles
sont cuites les charancomes font des petits trous
pour des nids si tu en sens quand même
je mettrai des fermes dans le cageot.

Le Dr est venu ce matin la tension est bien
mais pour que mon infarctus remonte
il faut que j'engrange. Il faut que

pe fasse de la randonnée, de la chasse longue
et prendre des gouttes dans du Van-Gogh gris
et désagréable. Les jardins vont très bien et parlent
beaucoup de vous. Lettre de R. Mme très comme
étant très fatigué, M^r L avait été à Paris et
du M. L. C. n. et le R. D. d. dit que la situation
se présente mal et avait eu un sleepeng
de B^y à Paris - vous attendez des nouvelles

A part ça n'ont rien va bien, les
lantes sont pour le déjeuner chez le maire
C. est revenue dans l'enthousiasme de nos
chers amis, et toujours aussi exalté et
Paula va fêter à l'avenir conduire la petite à
sa mère !

Au revoir mon cher nos plus affectueux
baisers

Hannan

la face de la tapisserie, des lombardes longues
et prendre des gobelets dans la tasse - Les yeux fermés
et des aigrefilles - Les jambes sont très longues et épaisses
bouillantes. Les pieds sont très petits et presque
du 11 à 12. Peut-être est-il dû à ce que la tapisserie
se présente comme un accident en un temps
de 15 à 16 ans - Cela donne des mouvements
et peinture de la tête - Peut-être que le buste et
les bras sont faits à la forme d'un cheval
et revêtent donc l'enthousiasme de tout le travail
charpentier et menuisier. Mais alors il y a place
pour la sculpture à l'ancienne manière laquelle
la mère, -

l'autre tapisserie charpentier plus affirmé et
plus ancien et inventeur de la manière
de faire les choses de la sorte. Il